



Erna Elo

Vastaava neuvoja
Åbolands hantverk rf

Näyttely "Livsstil | Elämäntapa" 16.3. – 9.4.2011

Vanha kunnantupa, Parainen

Kuusikymmentä vuotta sitten käsityöt oli luonnollinen osa jokaisen elämää. Joko itsetehdyillä tai ostetuilla käsityötuotteilla sisustettiin koti tai vaetetettiin perheenjäsenet ajan hengen ja muodin mukaan. Kouluissa käsityö oli tärkeä oppiaine. Kansakoululaisiltakin edellytettiin taitoa ja pitkäjännitteisyyttä vaativia töitä. Tästä esimerkkinä näyttelyssä ovat Ernan kansakoulussa valmistamat tyynyt ja reikäommeltu liina. Kiinnostus käsitöihin vei tytön opiskelemaan ompelua Åbolands Yrkeskolaniin, josta hän valmistui ompelijaksi vuonna 1968. Ompeluopintojen jälkeen hän hakeutui Åbolands Folkhögskolanin vuoden mittaiseen koulutukseen, jossa opinnot sisälsivät käsitöitä monipuolisesti antaen myös valmiuksia kotitalouden hoitoon. Koulun päätyttyä keväällä 1969 Erna pääsi "juoksutyöksi" Åbolands hemslöjdiin nykyiseen Gullkronaan ja Åbolands hantverkiin. (1.7.1969 – 30.6.1974). Vuonna 1977 Erna palasi yhdistyksen palvelukseen vastaamaan kudonnan ja ompelun neuvonnasta Paraisten Lukkarinkujalla.

Paraisten käsityökeskus, niin kuin Lukkarinkujan silloista neuvonta-asemaa nykyisin kutsutaan, on henkilöitynyt Ernaan. Hän vastaa käsityökeskuksen kudontatuvan kangaspuista ja niiden loimista. Hän ohjaa ja opastaa asiakkaita. Hän neuvoo materiaali- ja värivalinnoissa. Ajan saatossa monesta asiakkaasta on tullut ystävä. Työntekijänä Ernaa kuvaa sanat ahkera, positiivinen ja joustava sekä idearikas. Hän tarttuu uusiin haasteisiin ja tehtäviin. Vuosien varrella työtehtävät ovat hieman muuttuneet tarpeen ja kysynnän mukaan, mutta työn ilo on säilynyt. Vuonna 2005 hän otti myös vastuulleen lasten käsityökoulun, Hanttiksen.

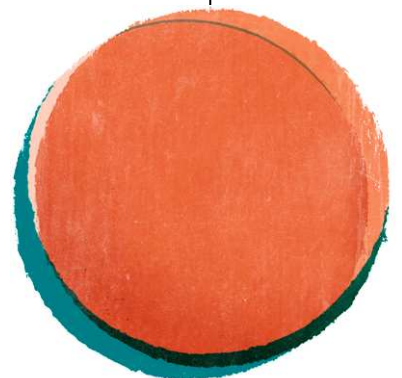
Osan näyttelytöistä Erna on tehnyt mallin mukaan, jotta pystyy neuvomaan muita ja myymään materiaalia on valmistettava malleja. Esimerkiksi paperiiniseen kranssiin saat ohjeen ostaessasi materiaalin.



OHJELMA
PROGRAM
PROGRAMME



SVENSKA KULTUR
FONDEN



Näyttelyn työt kertovat omaa tarinaa Ernan elämästä ja arvomaailmasta. Ensimmäisessä pienessä huoneessa käytävästä oikealla on Ernan kouluaikaisia töitä. Äidin kahvikori lattialla kertoo muistoja maalaiselämästä ja kesäpäivistä pelloilla. Korin sisällä olevat kudekerät paljastavat Ernan lempiväriin. Korin voi kuulla kertovan myös ajasta, jolloin talkoot kuuluivat niin peltotöihin kuin matonkuteiden leikkuuseen. Kesällä matonkuteita oli mukava leikata yhdessä ulkona istuen ja rupertellen.

Näyttelytöitä yhdistävät saariston luonnon värit – sinisen ja ruskean eri sävyjä piristettynä ripauksella valkoista tai vaikka vaaleanpunaista. Ison huoneen seinällä olevan pitkän maton raidoitus on kuin pala saaristomaisemaa. Vieressä lattialla kuultokudoksen joutsenten alapuolella olevassa matossa voi nähdä meren aallot ja kuulla laineiden liplatuksen. Poikkeuksen vallitsevaan värimaailmaan tekee huoneen päädyssä oleva kirkkaan vaaleanpunainen matto vihreineen ja valkoisineen raitoineen. Onkohan se kertomus isoäidiksi tulemisen ilosta...

Tulkitse sinä omalla tavallasi näyttelyn töitä, ja tekijään ja kudontaan voit käydä tutustumassa käsityökeskuksen sinisessä talossa mäen alapuolella Lukkarinkujalla.

